# Información General

## Título

Registre el título propuesto para el trabajo de grado.

|  |
| --- |
|  |

## Modalidad

|  |
| --- |
| **Pasantía en investigación** |

## Estudiante

Registre los datos del estudiante que desarrollará la Pasantía de Investigación. Esta modalidad debe ser desarrollada individualmente.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Código** | **Nombres y apellidos** | **Programa Académico** |
|  |  |  |

## Director y Codirector

Registre los datos de los profesionales que asesorarán el desarrollo del trabajo de grado. En caso de ser más de un profesional, se debe indicar quién asume el rol de Director y quién el rol de codirector.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombres y apellidos** | **Rol** | |
| **Director** | **Codirector** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Nota: La propuesta debe tener una extensión máxima de 4000 palabras sin incluir la información general, el resumen y las referencias

# Motivación y Justificación

En esta sección se debe describir los argumentos y razones que expone el estudiante, teniendo en cuenta el aporte que hará durante el desarrollo de la pasantía y a la situación o problema que se resolverá en la aplicación, adaptación o creación de conocimientos o tecnologías. Definir los beneficios académicos y profesionales que obtendrá al desarrollar su propuesta y los motivos que lo llevan a realizarla.

# Descripción de la Organización

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del Grupo, Centro o Instituto de Investigación** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **Director del centro, grupo o Instituto** | |  | | | | | | |
| **Fecha de Creación** |  | | **Categoría** | **A1** | **A** | **B** | **C** | **NO** |
|  |  |  |  |  |
| **Caracterización del Grupo, Centro o Instituto de Investigación** | | | | | | | | |
| Escribir de manera general las características del grupo, Centro o Instituto de Investigación, a que entidad o empresa pertenece, si es de una institución de educación superior a que Facultad pertenece y otros datos relevantes que considere anotar en este aparte. | | | | | | | | |

# Objetivos

## Objetivo General

Escriba aquí el gran propósito desde el cuál gira la propuesta de investigación.

## Objetivos Específicos

Los objetivos específicos son los pasos o pequeñas metas desde las cuales se cumplieron con el objetivo general. También, se formula o se redacta utilizando verbos en infinitivo. Como norma general, los objetivos propuestos deben de ser: alcanzables, realizables y medibles. En este punto deberá dar cuenta desde qué o cuáles objetivos desarrolló usted en la propuesta.

# Plan de Actividades

En esta sección se debe describir la manera como se le dará solución al problema, teniendo como bases estudios estadísticos y soportes teóricos que respalden esa solución. Indica la estrategia que se seguirá para conseguir los objetivos propuestos, se enuncian como actividades dentro de un flujo que describe la parte experimental, cómo y en donde se realizara. El procedimiento debe ser descrito en forma clara y concreta de acuerdo como se ejecutará. Además, se presenta la programación en el tiempo de cada una de las actividades, se presenta en una matriz que registre las actividades frente a la fecha de realización en semanas.

# Resultados o Productos Esperados

De acuerdo con los objetivos y el plan de actividades, se deben describir los resultados o productos que se esperan obtener con el trabajo de grado.

Se debe identificar claramente el(los) tipo(s) de obra, evento artístico y texto académico que se va(n) a dar como resultado del proceso de creación, y de qué maneras dialogarán con el contexto artístico, académico y social a nivel local, nacional e internacional. Enumere si los hay, los resultados indirectos generados por el proyecto. Los resultados pueden ser: 1. Generación y divulgación de nuevo conocimiento (publicaciones, foros académicos, eventos artísticos) -2. Fortalecimiento de la actividad creativa e investigativa de docentes y estudiantes (formación de jóvenes investigadores, consolidación de grupos de creación-investigación, dirección de tesis o trabajos de grado, avance en líneas de investigación, etc.) -3. Apropiación social y transferencia de conocimiento, -4. Emprendimientos en industrias creativas -5. Otros

# Cronograma

En esta sección se debe presentar la ubicación en el tiempo y las dependencias entre las actividades y tareas a realizar en el trabajo de grado. El cronograma se puede presentar como una tabla con las actividades, las tareas y las fechas previstas para iniciar y finalizar su ejecución. También se puede utilizar un diagrama de Gantt para representar gráficamente la relación entre las actividades y tareas y su ubicación en el tiempo.

# Referencias

En esta sección se deben incluir las referencias citadas en el documento con un estilo utilizado comúnmente en documentos académicos de la disciplina de los autores de la propuesta (Por ejemplo: APA, IEEE, Harvard, entre otras). Se sugiere el uso de algún software de gestión de referencias bibliográficas tal como Zotero, Mendeley o EndNote.